



## Street photography Le sensible pour terrain de jeu

Pierre Hybre & Jean Larive

Dans le cadre de son programme de workshop, l'Agence MYOP vous propose un atelier sur la photographie de rue, pour partir à l'exploration d'une écriture à la fois poétique et documentaire, au détour du réel. Celui qui nous interpelle, celui qui nous happe, à un instant T.

En 2011, le photographe Pierre Hybre s'aventurait à la Foire du Trône pour éprouver, in situ, l'atmosphère de la fête foraine, laissant parler ainsi sa sensibilité sur cet événement populaire quasi hors-norme, source d'inspiration intarissable. Il en ramena un travail singulier, « Game Over », où l'expérience du regard sur l'objet croise le hasard des situations.

Jean Larive se plonge, lui aussi à sa manière, dans des territoires qui questionnent notre rapport au monde, selon une approche photographique où mémoire et rêves coexistent. Photographier « une ville dans la ville », Jean Larive en a fait l'expérimentation dans la jungle de Calais, comme en témoigne sa série « Calais des Oiseaux ».

La street photography grouille de possibilités par la multitude des champs qu'elle ouvre. Son apprentissage suggère une meilleure appréhension de l'environnement qui nous entoure, au gré des personnalités et des émotions propres à chaque photographe. Ce workshop apportera aux participants, outre des techniques photographiques particulières à la photographie de rue, une démarche de conciliation entre l'indifférence face à l'ordinaire et paradoxalement le désir de capter ce qui va pourtant retenir l'attention. Les photographes de l'agence vous accompagneront sur le lieu de divertissement qu'est la Foire du Trône pour laisser cours à vos perceptions. Leurs conseils seront également précieux en ce qui concerne l'organisation du travail post-production, ou celui que vous auriez pu réaliser par vous-même au préalable. Alors, Let's Play !

## Planning du workshop

### Premier jour :

Présentation des intervenants et des participants.

Travaux pratiques en sous groupes à la Foire du Trône, création d'images au contenu narratif fort.

### Deuxième jour :

Restitution et analyse des productions. Organisation de la narration, cohérence du propos.

Un temps sera pris pour évaluer chaque projet et travailler plus spécifiquement l'édition des images. Les notions de point de vue et de narration seront plus particulièrement développés.

## Lieux et dates

Dans nos locaux de l'Agence Myop, 56 rue de la Bidassoa, 75020, Paris (Métro Ménilmontant/ Gambetta)  
les 20 et 21 Mai 2017 / samedi : 10h-21h (Foire du Trône) / dimanche : 10h-18h

Nombre de participants : 10 personnes au maximum

Tarif : 320€

**Inscription et renseignements Chloé Zanni / Agence MYOP / [www.myop.fr](http://www.myop.fr)**

[zanni@myop.fr](mailto:zanni@myop.fr)

+33(0)1 42 33 82 35

L'agence vous fournira le bulletin d'inscription, à renvoyer a plus tard une semaine avant le début du stage. Un acompte de 30% du montant du stage vous sera demandé au moment de la pré-inscription. En cas d'annulation 8 jours avant le début du stage, nous serons dans l'obligation d'encaisser l'acompte versé. Nous nous réservons le droit d'annuler le workshop si le nombre de participants n'est pas atteint.